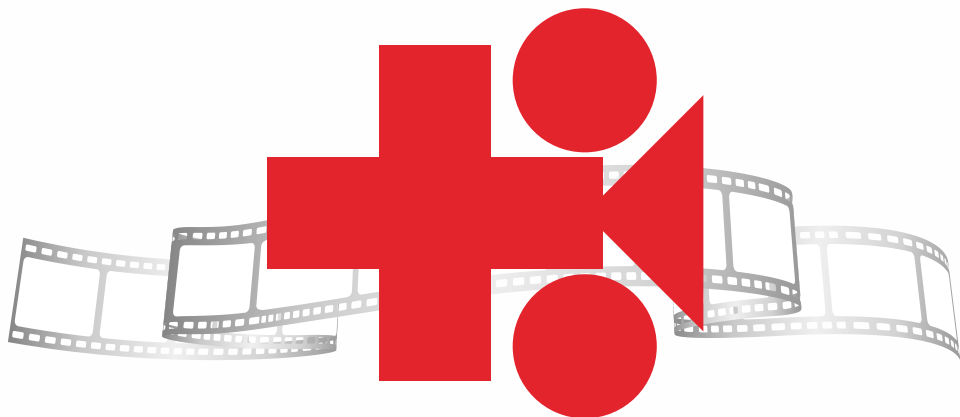


ЧРЕЗ ХУМАНИЗЪМ КЪМ МИР И ПРИЯТЕЛСТВО



ХІХ МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ
НА ЧЕРВЕНОКРЪСТКИТЕ
И ЗДРАВНИ ФИЛМИ

Под патронажа на вицепрезидента
на Република България г-жа Илияна Йотова



**БЪЛГАРСКИ
ЧЕРВЕН КРЪСТ**

ОРГАНИЗАТОРИ



PROSPERITAS VESTRA FINIS NOSTRA!

ПРОГРАМА

ПРОЖЕКЦИИ НА ЗАКРИТО
от 14 до 20 СЕПТЕМВРИ

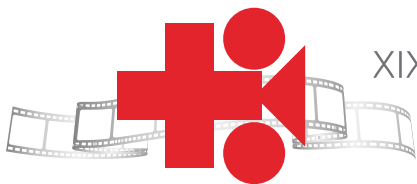
ПРОЖЕКЦИИ НА ОТКРИТО
от 16 до 19 СЕПТЕМВРИ

RE-BONKERS КОЛОНАДАТА

БАРУТЕН ПОГРЕБ ЗАД БЕНЗИНОСТАНЦИЯ
ЛУКОЙЛ ПРЕДИ АСПАРУХОВ МОСТ

ВХОДА на МОРСКАТА ГРАДИНА

redcrossfilmfest.org



XIX^и МЕЖДУНАРОДЕН ФЕСТИВАЛ НА ЧЕРВЕНОКРЪСТКИТЕ И ЗДРАВНИ ФИЛМИ

ИЗКАЗВА БЛАГОДАРНОСТИТЕ СИ НА



SOLVAY SODI



ALCOMET



МЕДИЙНИ ПАРТНЬОРИ



БЪЛГАРСКА НАЦИОНАЛНА
ТЕЛЕВИЗИЯ



БЪЛГАРСКО НАЦИОНАЛНО РАДИО



Red Cross Red Crescent magazine



РАДИО ВАРНА



19-ият Международен фестивал на червенокръстките и здравни филми се провежда с финансовата подкрепа на Фонд "Култура" - Община Варна



ОРГАНИЗАТОРИ



БЪЛГАРСКИ
ЧЕРВЕН КРЪСТ



PROSPERITAS VESTRA FINIS NOSTRA!

16-19 септември 2021
Варна, България

ВХОД СВОБОДЕН

ВАЖНО!!!

Всички мероприятия ще
бъдат съобразени с
актуалните за деня
противоепидемични
мерки!

ВАЖНО!!!

Международен фестивал
на червенкръстките
и здравни филми

БЪЛГАРИЯ 9000 Варна
ул. Братя Шкорпил №3

e-mail: ircfilmfest@redcross.bg

redcrossfilmfest.org

Организаторите си запазват
правото на промени в програмата.

СЪДЪРЖАНИЕ

ПРОГРАМА

2

ЧЕРВЕНОКРЪСТКИ ФИЛМИ

3

ФИЛМИ НА RCRC

5

ЗДРАВНИ ФИЛМИ

6

ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

9

ИГРАЛНИ ФИЛМИ

11

КЪСОМЕТРАЖНИ ДОКУМЕНТАЛНИ

14

КЪСОМЕТРАЖНИ ИГРАЛНИ

16

ЗА ФЕСТИВАЛА

20



ПАНДЕМИЯ - ОБЩЕСТВО - КИНО



14 септември 2021 / вторник /

Ре-БОНКЪРС

- 17:00 Конкурсна програма здравни:
Кръглият триъгълник / The Round Triangle - 36', Летатели / Летуны - 44'
- 19:00 Конкурсна програма документални:
Скитане / Wandering, a Rohingya Story - 87'

15 септември 2021 / сряда /

Ре-БОНКЪРС

- 15:00 Конкурсна програма късометражни игрални филми №1
- 17:00 Лекция: Бокачо. „Декамерон“:
философия на чупливия свят
- 19:00 Конкурсна програма късометражни документални филми

16 септември 2021 / четвъртък /

Ре-БОНКЪРС

- 15:00 Конкурсна програма червенокръстки филми
- 17:00 Конкурсна програма здравни:
Измерване на време / Measure of Time - 59'
- 19:00 Конкурсна програма документални:
Малки животни / Minor Lives - 78'
- зала Конгресна, х-л Черно Море
- 19:00 Откриване: Болестта на царете - 30'
(вход само с покани)

КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)

- 20:00 Конкурсна програма игрални:
Мамонга / Matonga - 92'

17 септември 2021 / петък /

Ре-БОНКЪРС

- 15:00 Конкурсна програма червенокръстки филми
- 17:00 Филми на изданието на Червения кръст - RCRC / Швейцария /
- 19:00 Конкурсна програма документални:
Двама богове / Two Gods - 82'

КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)

- 20:00 Конкурсна програма игрални:
Блаженият - 105'

18 септември 2021 / събота /

Ре-БОНКЪРС

- 15:00 Конкурсна програма червенокръстки филми
- 17:00 Конкурсна програма късометражни игрални филми №2
- 19:00 Конкурсна програма игрални:
Далеч от очите, далеч от ума / Out of Sight, Out of Mind - 120'

КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)

- 20:00 Конкурсна програма документални:
Тихо наследство - 54'

19 септември 2021 / неделя /

Ре-БОНКЪРС

- 15:00 Конкурсна програма червенокръстки филми
- 17:00 Конкурсна програма здравни:
Филми на Медицински университет - Варна
- 19:00 Конкурсна програма игрални:
Концертен живот / Leif in Concert Vol.2 - 112'

КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)

- 20:00 Конкурсна програма игрални:
Лудешки живот / Madly in Life - 86'

20 септември 2021 / понеделник /

Ре-БОНКЪРС

- 17:00 Конкурсна програма здравни:
Гласът ми ще е с теб / My Voice Will be with You - 86'
- 19:00 Конкурсна програма здравни:
Живот от живота - 80'

14-20 септември 2021

ON-LINE

на redcrossfilmfest.org

- 00:00 - 24:00 Конкурсна програма червенокръстки филми

ЧЕРВЕНОКРЪСТКИ ФИЛМИ

14 - 20 септември, on-line

Ре-БОНКЪРС - 16,17,18 и 19 септември
(четвъртък - неделя) 15:00

АНГЕЛЪТ НА МИЛОСЪРДИЕТО

България, 27', документален

Продукция: Община Бяла



The first earthquake happened
and we quickly jumped into action.

ЗЕМЕТРЕСЕНИЕ - ПУЕРТО РИКО / The Red Cross is there for Puerto Rico after a series of devastating earthquakes

САЩ, 2020, 2', документален

Продукция: Американски Червен кръст

БЧК - COVID-19

България, 1', документален

Продукция: Български Червен кръст

ГОТОВНОСТ НА РУМЪНСКИЯ ЧЕРВЕН КРЪСТ ЗА БЕДСТВИЯ / Romanian Red Cross Disaster preparedness

Румъния, 3', документален

Продукция: Румънски Червен кръст

ДЕЙНОСТИ НА БЧК В ОТГОВОР НА КОВИД

България, 13', документален

Продукция: Български Червен кръст

ДОБРОВОЛЦИ - НЕСЕБЪР - БЧК

България, 11', документален

Продукция: Български Червен кръст

ДОБРОВОЛЦИТЕ НА БЧК В БОРБАТА С COVID-19

България, 3', документален

Продукция: Български Червен кръст

ДОБРОТВОРЦИ В ДЕЙСТВИЕ

България, 6', документален

Продукция: Български Червен кръст

ИСТОРИЯТА НА ЕРИК И КАЙЛИ / Eric & Kyli's Story from the Iowa Derecho

САЩ, 2020, 2' 20", документален

Продукция: Американски Червен кръст



ЗАД МАСКИТЕ / Behind the masks

Румъния, 14', документален

Продукция: Румънски Червен кръст

ПРЕБОЛЕДУВАЛА COVID-19 ПОМАГА / Amanda's COVID-19 Story

САЩ, 2020, 2', документален

Продукция: Американски Червен кръст



but others are very nervous and anxious.

КОРОНАФИЛМ / Coronafilm

Швейцария, 7', документален

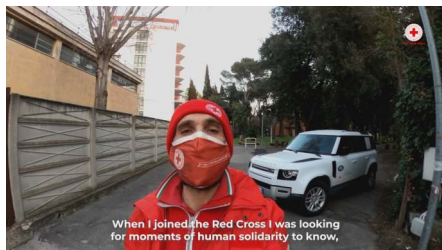
Продукция: Швейцарски Червен кръст



ИСТОРИЯТА НА МЕРИ И ДЪСТИН / Mary and Dustin's story from the Western Wildfires

САЩ, 2021, 3', документален

Продукция: Американски Червен кръст



НА МЯСТО - ХУМАНИТАРИСТИ В ДЕЙСТВИЕ: ИТАЛИЯ / On the ground: Humanitarians in action. Episode 1: Italy

Италия, 25', документален

Продукция: Италиански Червен кръст

БОРБАТА НА НАРИК / Nari'k fights sickle cell disease with help from Black blood donors

САЩ, 2020, 2', документален

Продукция: Американски Червен кръст

НОВО НАЧАЛО

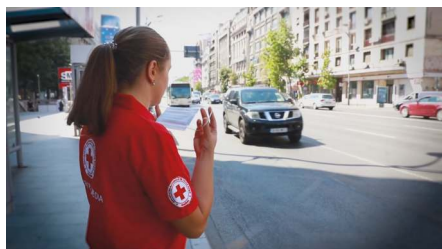
България, 44', документален

Продукция: Български Червен кръст / Форум гражданско участие

НОСЕТЕ МАСКА / Wear a mask

Румъния, 1', документален

Продукция: Румънски Червен кръст



ПАТРИС И БЕДСТВИЕТО / Patrice's disaster story

САЩ, 2021, 2', документален

Продукция: Американски Червен кръст



ПОДГОТОВКА С ПЕДРО - ИСТОРИЯ ЗА МИЕНЕ НА РЪЦЕ / Prepare with Pedro: A Hand Wash Story

САЩ, 2021, 1', анимация

Продукция: Американски Червен кръст

ПОДГОТОВКА С ПЕДРО - ИСТОРИЯ ЗА ПРЕКЪСВАНЕ НА ЗАХРАНВАНЕТО / Prepare with Pedro: A Power Outage Story

САЩ, 2021, 1', анимационен

Продукция: Американски Червен кръст

ПОДГОТОВКА С ПЕДРО - ГОРСКИ ПОЖАР / Prepare with Pedro: A Wildfire Story

САЩ, 2021, 1', анимация

Продукция: Американски Червен кръст

ПОЗДРАВЛЕНИЯ ПО СЛУЧАЙ 8-МИ МАЙ ОТ #БЧКБУРГАС

България, 8', документален

Продукция: Български Червен кръст

ИСТОРИЯ НА ЕДНО СЕМЕЙСТВО ЗА УРАГАНА ДЕЛТА

САЩ, 2020, 1' 20", документален

Продукция: Американски Червен кръст

ХИГИЕНА И ПРЕВЕНЦИЯ НА COVID -19

България, 7', документален

Продукция: Български Червен кръст & Швейцарски Червен кръст

RCRC

Red Cross Red Crescent magazine

ЧЕРВЕНОКРЪСТКИ ФИЛМИ НА ИЗДАНИЕТО RCRC КЪМ МЕЖДУНАРОДНИЯ КОМИТЕТ НА ЧЕРВЕНИЯ КРЪСТ

Ре-БОНКЪРС - 20 септември 2021
понеделник 17:00

СЕРИЯ: КОВИД-19 - ДОБРОВОЛЦИ

Режисьори: Малкълм Лукард, Ирина Руано
Видеография: REON Studio, Италия

ДОБРОВОЛЦИ ПО ВРЕМЕ НА #COVID19

2020, 4'15", документален

КАК СТАНАХ ДОБРОВОЛЕЦ ПО ВРЕМЕ НА #COVID19

2020, 4'15", документален

ДОБРОВОЛЧЕСТВОТО ПО ВРЕМЕ НА #COVID19 МЕ ПРОМЕНИ

2020, 3'2", документален

БЛАГОДАРЕНИЕ НА ДОБРОВОЛЦИТЕ

2020, 2'02", документален

ФИЛМИ ЗА КОВИД-19

ИЗОЛАЦИЯ ПО ВРЕМЕ НА #COVID19

2020, 2'02", документален

Автор: Виктор Лакен, Нидерландия

ВИРТУАЛНА СВЪРЗАНОСТ ПО ВРЕМЕ НА #COVID19

2020, 3'09", документален

Автор: Мануел Руеда

СЕРИЯ: ЗАЩИТА НА ЛИЧНИТЕ ДАННИ

Автор на серията: Малкълм Лукард, главен редактор на списание „RCRC magazine“
Анимация: Надя Верлик, Швейцария

ЗАЩО ЗАЩИТАТА НА ДАННИТЕ ПРИ ХУМАНИТАРНИ АКЦИИ Е ВАЖНА

2021, 2'47", анимационен

БЛОКИРАНЕ ИЛИ ПРИЕМАНЕ

2021, 3'22", анимационен

ЗАЩИТАТА НА УЯЗВИМИТЕ ЧРЕЗ ТЕХНОЛОГИИТЕ

2021, 3'55", анимационен

СЕРИЯ: РЕЦЕПТИ ЗА УСТОЙЧИВОСТ

Журналистика: Малкълм Лукард

Продукция: Ирина Руано

МЕЧТАТА НА ХУДА

2020, 3'01", документален

Продукция: Малкълм Лукард

Продукция и редакция: Озан Гюнгор,

Анъл Токур, Мурат Йозкалъч

КОМФОРТ СЛЕД БУРЯТА

2020, 2'56", документален

Оператор: Матю МакКой, Зиандрик Джонс

ПОЛЗАТА ОТ ВОДОРАСЛИТЕ

2020, 2'42", документален

Оператор: Матю МакКой, Зиандрик Джонс

ПРОДУКТИ ОТ КОЗЕ МЛЯКО

2020, 3'04", документален

Оператор: Петер Фаркас

СЕРИЯ: ЖЕНИ В НАУКАТА

Автори: Ирина Руано, Малкълм Лукард

АСТРОФИЗИКА И ДОБРОВОЛЧЕСТВО

2020, 2'59", документален

Оператор: Любомир Баран - Братислава,

Словакия

БИОЛОГ

2020, 2'42", документален

Оператор: Йоханес Чинчила

Редактор: Тибалт Лаурицен

ФИЛМИ ЗА ПОМОЩ ПРИ БЕДСТВИЯ

Журналистика: Мануел Руеда

Продукция и редакция: Ирина Руано

ПЕРУ: ПОДГОТВКА ПРЕДИ НАВОДНЕНИЕ ЧРЕЗ ПРОГНОЗИ ЗА ВРЕМЕТО

2019, 6'35", документален

КАК ПАСТИРИТЕ СЕ АДАПТИРАТ КЪМ ИЗМЕНЕНИЕТО НА КЛИМАТА

2019, 3'24", документален

Снимки: Бруно Чавес - Перуански Червен кръст

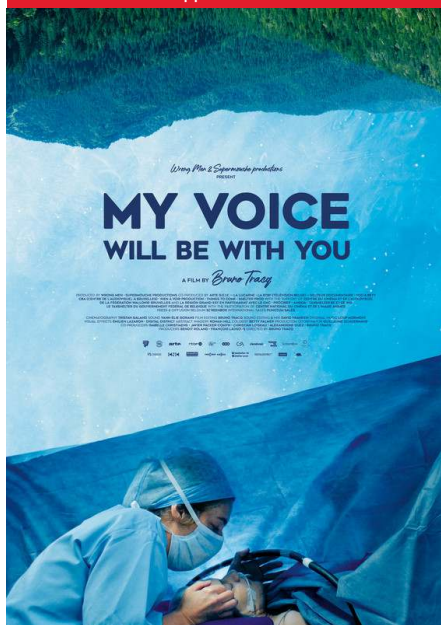
ДА БЪДЕШ ЛЕКАР И ДОБРОВОЛЕЦ ВЪВ ВЕНЕЦУЕЛА

2019, 4'52", документален



ЗДРАВНИ ФИЛМИ

Ре-БОНКЪРС - 20 септември 2021
понеделник 17:00



**ГЛАСЪТ МИ ЩЕ Е С ТЕБ /
MA VOIX T'ACCOMPAGNERA**

Белгия, 2020, 86', документален

Режисьор: **Бруно Трак**

Продуцент: **Беноа Роланд**

Фабиен Ролантс и Кристин Ватремез са едни от най-известните специалисти по хирургична хипноза. Гласовете им ръководят мислите и могат да прекомпилират реалността. Като практикуващи, те подпомагат взаимоотношенията лекар-пациент, които често са нарушени от съвременната медицина, и въвеждат необичайна сила в операционната: силата на въображението.



Ре-БОНКЪРС - 16 септември 2021
четвъртък 17:00



**ИЗМЕРВАНЕ НА ВРЕМЕТО /
LE TEMPS RE-TRANCHE**

Франция, 2021, 59', документален

Режисьор: **Бенджамин Силвестър**

Сценарий: **Бенджамин Силвестър**

Продуцент: **Мари-Агнес Азуелос**

„Измерване на времето“ е интимен и чувствителен портрет на живота с бъбречна недостатъчност и диализа.

Този завладяващ документален филм споделя ежедневните истории и неволи на онези, чието оцеляване зависи от помпа, устройство за филтрация на кръв. Времето се разпределя между два свята. Невидим, при който се изпълзваме зад завесите на непрекъснато увреждане, което изисква отделяне на часове от живота, измерени на седмична база. След това е видимият свят, където можем да се върнем само за кратък момент, преди да трябва да се измъкнем, отново. „Измерване на времето“ е за борба с болеста чрез приемане и надежда. Става въпрос за това да накараме двата свята да съществуват възможно най-безпроблемно, докато чакаме реда си за трансплантация.

Ре-БОНКЪРС - 20 септември 2021
понеделник 19:00



А ПЛЮС ФИЛМС ПРЕДСТАВЯ

ЖИВОТ ОТ ЖИВОТА

ПРОДУКЦИЯ НА АРГО ФИЛМ

РЕЖИСЬОР: СТЕФАН КОМАНДАРЕВ | СЦЕНАРИИ: ГЕОРГИ ПЕЕВ, НЕДЕЛЧО ГАДЖАРОВ, ПРОФ. Д-Р ВИЛИЯН ПЛАТНИКОВ, ЙОРДАН ПЕНЧЕВ, СОФИЯ ПЕНЧЕВА, ИЛИЯН БОЯНОВ | ОПЕРАТОР: НИНА АЛТЪПАРМАКОВА | МУЗИКА: Д-Р ФИДЕЛЕРИКА МИХАЙЛОВА | ДОЛ: Д-Р НАДИЯ БУВАЧЕВ, Д-Р ВАЛЕНТИН МАРИЧЕВ, Д-Р НИКОЛАЙ МИЛЕНОВ
ОПЕРАТОР: ВЕСЕЛИН ХРИСТОВ | ДОЛ: НИНА АЛТЪПАРМАКОВА | МУЗИКА: СТЕФАН ЦВЕТЕЛИНА ЦВЕТЕЛОВА | МОНТАЖ: ПРОФ. Д-Р ВИЛИЯН ПЛАТНИКОВ | ПРОДУЦЕНТИ: СТЕФАН КОМАНДАРЕВ И КАТЯ ТРИЧКОВА | ПРОДУКЦИЯ: СОСИС, ДОКФА, АРГО
© СТЕФАН КОМАНДАРЕВ РЕЖИСЬОР СТЕФАН КОМАНДАРЕВ



ЖИВОТ ОТ ЖИВОТА

България, 2021, 80', документален

Режисьор: **Стефан Командарев**
Сценарий: **Теодора Стоилова-Дончева, Стефан Командарев**
Участват: **Георги Пеев, Неделчо Гаджаров, проф. д-р Вилиян Платников, Йордан Пенчев, София Пенчева и др.**
Оператор: **Веселин Христов**
Монтаж: **Нина Алтъпармакова**
Продуценти: **Стефан Командарев, Катя Тричкова**
Продукция: **Арго филм**

Честното представяне и разбиране на действителността е първото условие за промяна в нея, единствената предпоставка за резултатно действие. И това е първата цел на „Живот от живота“ – да покаже реалната ситуация с трансплантациите в България и да я промени.

Втората цел е да запази надеждата. На героите на филма, на 1041 чакащи, на българите за едно по-справедливо общество, за по-социално и достъпно здравеопазване.

Ре-БОНКЪРС - 19 септември 2021
неделя 17:00

ПРОГРАМА ЗДРАВНИ ФИЛМИ НА МЕДИЦИНСКИ УНИВЕРСИТЕТ - ВАРНА

ВАКСИНИРАЙ СЕ! БЪДИ СВОБОДЕН!

България, 2021, 11', документален
Режисьор и сценарист: **Геновева Донкова**

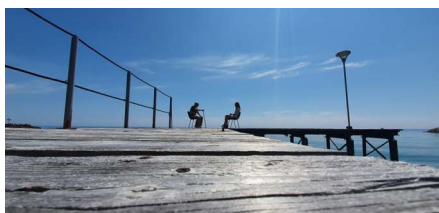


НЕ Е РАЗЛИЧНА

България, 2021, 28', документален
Режисьор: **Геновева Донкова**

КАК ПОРАСТВАТ МЕЧТИТЕ

България, 2020, 7', документален
Сценарий и режисура: **Ива Мартинова**



МИСИЯ „ВОЕНЕН ЛЕКАР“ - О.З. ПОЛК. Д-Р ПЕТЪР ГАНЧЕВ

България, 2021, 15', документален
Режисьор и сценарист: **Магдалена Тодорова**

ЛЕЧИТЕЛЯТ И МОРЕТО - ДОЦ. Д-Р СТАМАТ СТАМАТОВ (1923 – 2014)

България, 2021, 40', документален
Режисьор и сценарист: **Магдалена Тодорова**



Ре-БОНКЪРС - 14 септември 2021
вторник 17:00 ч.



КРЪГЛИЯТ ТРИЪГЪЛНИК / EL TRIÁNGULO REDONDO

Испания, 2021, 36', документален

Режисьор/сценарист: **Рикард Мамблona**
Музика: **Алехандро Молано**
Продуцент: **DOCME Films**

Анхел е на 54 години и страда от бъбречно заболяване от 26-годишна възраст. Поради фамилната му обремененост клиничната му прогноза изглежда ясна: диализа и бъбречна трансплантация.

Монтсе е на 58 години и основната ѝ цел е да живее пълноценно с хората, на които държи. Поради тази причина тя ще извърши най-големия акт на любов, на който човек е способен.

Д-р Алкараз, хирургът с най-голям брой успешни трансплантации, извършени в цяла Испания, световно признат в неговата специалност, ще приложи на практика всичките си знания и емоционалната си интелигентност, за да сбъдне надеждите им.

История за любов, съпричастност и авангардна медицинска технология, в която пациентите и техните емоции заемат централно място в разгара на глобална

пандемия, която разтърсва ежедневието на болниците до основи.

Дарение от жив донор - най-великият акт на любовта.



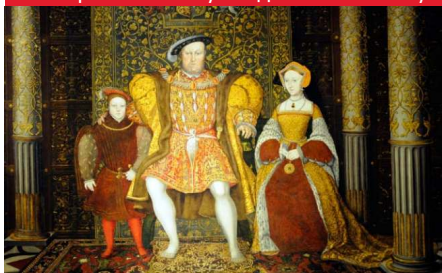
ЛЕТАТЕЛИ / ЛЕТУНЫ

Русия, 2021, 44', документален

Режисьор/сценарист: **Анна Каторина**
Оператор: **Павел Скворцов**
Продуцент: **Алексей Телнов**

Надя и Николай Федорович спасяват деца на север. И двамата са лекари на въздушна линия, с различен опит: Николай Федорович работи над 40 години, а Надя от 3 години.

х-л „Черно Море“ - 16 септември 2021
четвъртък 19:00 ч. / вход само с покана /



БОЛЕСТТА НА ЦАРЕТЕ

България, 2019, 30', документален

Режисьор и монтаж: **Валентина Фиданова-Коларова**
Сценарист: **проф. Златимир Коларов, д.м.н.**
Оператор: **Здравко Ружев**
Анимация: **Красимир Воденичаров**

Подаграта - най-честата възпалителна ставна болест, която засяга 2% от населението на индустриално-развитите страни е определена в миналото като „болест на царете и царица на болестите“. Защо? Чрез анимация и стари картини на художници един лекар ще ни запознае с любопитната история на това заболяване.

ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

Ре-БОНКЪРС - 17 септември 2021
петък 19:00



ДВАМА БОГОВЕ / TWO GODS

САЩ, 2020, 82', документален

Режисьор: **Зешаун Али**
Музика: **Майкъл Бехари**
Продуцент: **Аман Али**

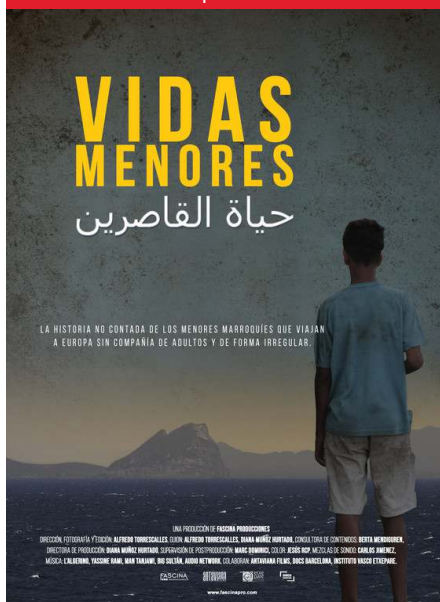
"Двама богове" разказва историята на Ханиф, мюсюлмански майстор на ковчези в Нюарк, който взема двама млади мъже под крилото си, за да ги научи как да живеят по-добре.

СЪЗДАВАНЕ НА ИГРАЛНИ, ДОКУМЕНТАЛНИ, АНИМАЦИОННИ ФИЛМИ, РЕКЛАМНИ И МУЗИКАЛНИ КЛИПОВЕ. СНИМАЧНА И ОСВЕТИТЕЛНА ТЕХНИКА, ГРИП, ГРИНЪН СКРИЙН, СТУДИО ЗА МОНТАЖ И ПОСТПРОДУКЦИЯ. ПОДГОТОВКА НА ФИЛМОВИ ПРОЕКТИ. КО-ПРОДУКЦИИ. ФИЛМОВ МОНТАЖ И ПОСТПРОДУКЦИЯ. МУЗИКА. ПРЕВОД. СУБТИТРИРАНЕ. ДУБЛАЖ. РАЗПРОСТРАНЕНИЕ И ПРОМОТИРАНЕ НА ФИЛМИ. ОРГАНИЗИРАНЕ НА ФЕСТИВАЛИ И КУЛТУРНИ МЕРОПРИЯТИЯ



www.artinvision.bg
www.facebook.com/artinvision
www.youtube.com/artinvisionbg

Ре-БОНКЪРС - 16 септември 2021
четвъртък 19:00



МАЛКИ ЖИВОТИ / VIDAS MENORES

Испания, 2020, 78', документален

Режисьор: **Алфредо Торескайес**
Сценарий: **Алфредо Торескайес, Диана Муньо Уртадо**
Продуцент: **Алфредо Торескайес**

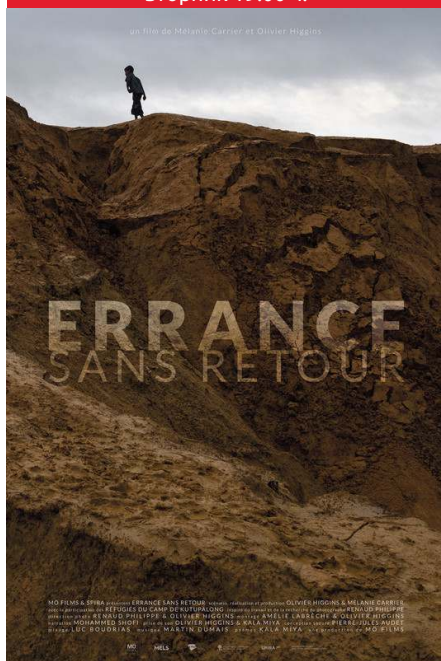
През последните години хиляди непълнолетни мароканци напускат страната си, за да се опитат да живеят в Европа. Те пътуват без роднини; много от тях се промъкват в лодки, които пресичат Средиземно море до испанското крайбрежие. Филмът проследява няколко от тези момчета в различни моменти от тяхното пътуване, изобразявайки ежедневието им точно както го живеят.

Документалният филм се върти около въздействието и значението, което това пътуване има за тях. Тяхната история е разказана от човешка гледна точка без други свидетелства, освен тези на главните герои и предлагаща на зрителя поглед без филтри или проповеди.

Това е филм - мозайка, в който камерата става свидетел на ежедневните действия на момчета от различни среди и проследява техния път от Мароко до Швеция.



Ре-БОНКЪРС - 14 септември 2021
вторник 19:00 ч.



СКИТАНЕ / ERRANCE SANS RETOUR

Канада, 2021, 98', документален

Режисьори и сценаристи: **Мелани Карьер, Оливие Хигинс**
Оператори: **Рено Филип, Оливие Хигинс**
Музика: **Мартин Дюма**
Продуценти: **Мелани Карьер, Оливие Хигинс**

В рамките на няколко месеца бежанският лагер Кутупалонг се превръща в най-големия в света. 700 000 души от мюсюлманското малцинство рохинджа бягат от геноцида в Мианмар през 2017 г., за да потърсят убежище в Бангладеш. Затворниците от голяма, но малко известна хуманитарна криза, Калам, Мохамед, Монтас и други изгнаници искат гласът им да бъде чул. Между поезията и кошмарите, раздаването на храна и футболните мачове, те разказват за ежедневието си и спомените си. Около тях витае призракът на скитане, чакане, изчезване. На това място, почти извън пространството и времето, възможно ли е все още да се съществува?

КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)
18 септември 2021 (събота) 20:00 ч.



ТИХО НАСЛЕДСТВО

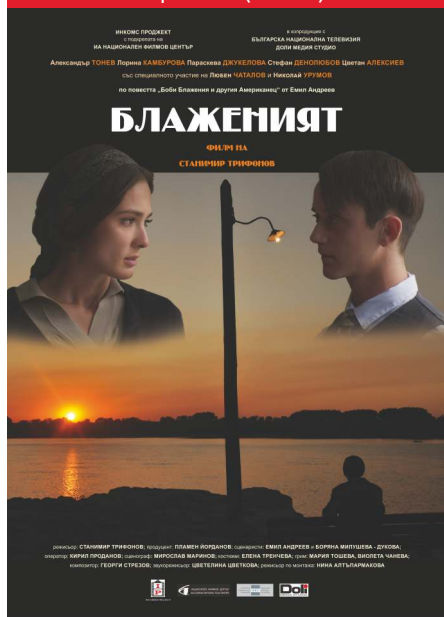
България, 2021, 60', документален

Режисьор: **Петя Накова**
Сценарий: **Петя Накова, Огнян Стателов**
Оператор: **Димитър Костов**
Звукозапис на терен: **Хари Бояджийски**
Монтаж: **Стоян Велинов**
Музика: **Георги Стрезов**
Звукорежисьор: **Иван Андреев**
В ролите: **Таня Димитрова, Катерина Василева**
Продуцент: **Катя Тричкова**
Продукция: **Contrast Films, HBO Europe Documentaries**

Таня е отдаден преподавател в своя образователен център за глухи деца. Животът я изправя пред неочаквано изпитание и тя е принудена да замине за лечение в чужбина. Нейната 20-годишна дъщеря Кати поема отговорността за центъра, както и грижата за по-малката си сестра. Кати е изправена пред житейски тест и професионално предизвикателство, за което не е подготвена. Дали силата на семейството и приятелството ще бъде достатъчна, за да могат майка и дъщеря да се справят?

ИГРАЛНИ ФИЛМИ

КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)
17 септември 2021 (петък) 20:00 ч.



БЛАЖЕНИЯТ

България, 2021, 105', игрален

Режисьор: **Станимир Трифонов**

Сценарий: **Емил Андреев, Боряна Милушева-Дукова**

Оператор: **Кирил Проданов**

Музика: **Георги Стрезов**

В ролите: **Александър Тонев, Лорина Камбурова, Параскева Джукелова, Стефан Денолюбов, Любен Чаталов**

Продуцент: **Пламен Йорданов**

Продукция: **Inkoms Project**

Непорочна любов, безценно лекарство и случайна среща с бъдещия президент на САЩ, Джон Кенеди, преобръщат живота на един човек. Бомбардировките в София през януари 1944 г. погубват разсъдъка му, но той спасява своята невинна душа. Историята на Боби е полет към миналото и настоящето, към вечните човешки страсти, падения и добродетели, които съпътстват краткото ни битие.

Ре-БОНКЪРС - 18 септември 2021
събота 19:00

**OUT OF SIGHT,
OUT OF MIND**



OFFICIAL SELECTION
**INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
ROTTERDAM**
2019



**ДАЛЕЧ ОТ ОЧИТЕ, ДАЛЕЧ ОТ УМА /
OUT OF SIGHT, OUT OF MIND**

САЩ, 2019, 120', игрален

Режисьор и сценарист: **Брайън Фолмър**

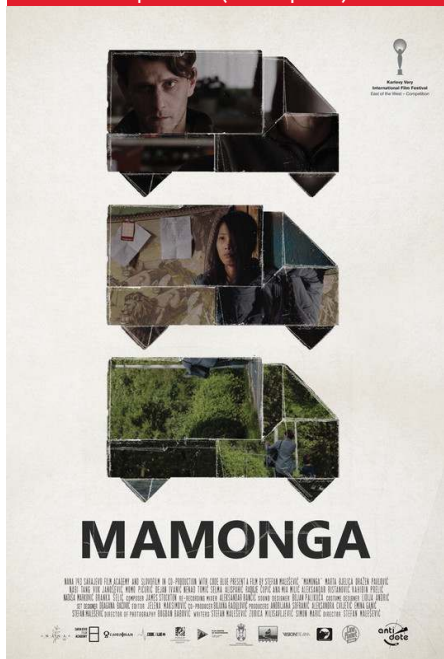
Продуценти: **Блейк Адамс, Азиел Нортън, Брайън Фолмър**

В ролите: **Блейк Адамс - „Зандър“, Кейти Бут - „Вивиан“, Брайън Фолмър - „О’Брайън“, Джорди Кифер, Адам Леота, Хосе Мартин, Тибурсио Нак, Джулиана Пирило, Кейти Сингълтън, Уна Тунни, Мартин Побуцки, Ерик Робъртс**

На Нова година Травис Портър напуска комфортния си живот в Лос Анджелис, за да живее в Юкатан, Мексико, в опит да „намери себе си“. Когато най-накрая се установява в Мексико и се сприятелява с група млади социалистически активисти, Травис чува, че неговият приятел от детството, О’Брайън, страда от ранните симптоми на шизофрения. Травис е разкъсан между два свята и трябва да се върне в САЩ, за да подкрепи приятеля си, дори и да рискува да навреди повече, отколкото да помогне.



КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)
16 септември 2021 (четвъртък) 20:00 ч.



МАМОНГА / MAMONGA

Сърбия, 2019, 92', игрален

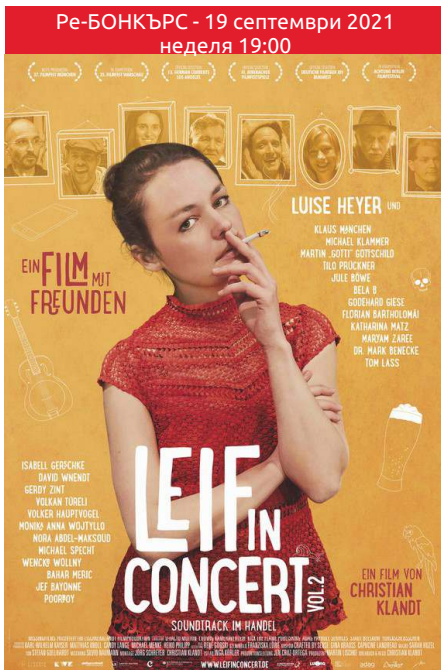
Режисьор: **Стефан Малешевич**

Сценарий: **Стефан Малешевич, Симон Марич, Зорица Милисавлевич, Иван Станчич**

Продуценти: **Александра Цветич, Емина Ганич, Стефан Малешевич, Андриана Софранич**

В ролите: **Марта Белица, Дражен Павлович, Наби Танг, Вук Яношевич**

Детето отказва да говори. Азиатезец не може да разбере езика на местните от планините. Синът на шофьора на камиона няма да повиши глас. Тя говори само когато е необходимо. Минават години. Камионите минават. Думите минават. Времето върви напред, но те бегат в кръг.



КОНЦЕРТЕН ЖИВОТ / LEIF IN CONCERT Vol. 2

Германия, 2019, 112', игрален

Режисьор и сценарист: **Кристиан Кланд**

Продуцент: **Мартин Лишке**

В ролите: **Луиза Хайер - „Лене“, Клаус Манхен - „Клаус“, Майкъл Кламер - „Килиан“, Флориан Бартоломай - „Макс“, Герди Зинт - „Яри“, Годехард Гизе - „Робърт“, Бела Б - „Оли“, Тило Прюкнер - „Гюнтер“, Мариам Зари - „Селма“, Д-р Марк Бенеке - „Д-р Марк Бенеке“, Том Лас - „Том“, Изабел Гершке - „Уши“, Жул Бьове - „Мути“, Дейвид Вендт - „Водопроводчик“, Мартин Готи Готшилд - „Мартин“, Моника Войтило - „Катрин“ и др.**

Понякога животът ни принуждава да се обърнем и да тръгнем по нов път.

Очаква се Лейф да свири на концерт - в джаз и блус бар някъде в Германия. Сценичното му име е Roogboу и е от Копенхаген. Копенхаген също е мястото, където Лене го вижда за първи път на сцената. Очарована от музиката на Лейф, тя го кани да свири на шоу в нейния бар в Германия.



„Лейф на концерт“ е ден от живота на Лене, денят на планирания концерт. Това е и първата смяна на Лене след дълга почивка. На бара в този ден Лене среща приятели, познати и непознати. Тя очаква доставки на бира, вино и цигари. Лене позволява на някои от приятелите си музиканти да използват сцената на бара за репетицията си. Всеки, който влезе този ден, може да слуша музиката на Лейф, която предизвиква у всеки нещо различно: усмивка, спомен, желание за танци.

Един бар не би бил нищо без обикновените му посетители. Ето защо "Лейф на концерт" също разказва техните истории. В хода на филма подслушваме четири разговора. Научаваме за приказни феи, невидими мобилни телефони, гигантски охлюви и червеи, хранещи се с мъртви тела.

Историяте и животът на гостите и персонала, колкото и разнообразни да изглеждат, се пресичат тук. Всеки детайл и всеки анекдот допринасят за по-голямата история на Лене, за това семейство, което прави този мрачен, опушен бар най-доброто място в света.

Но не всичко е розово в живота на Лене. Тя избягва някои решения и конфликти. Кой път е пред нея? А какво ще стане, ако концертът не може да се състои? Ами ако някои малки подробности застрашават всичките ѝ планове?



КОЛОНАДАТА (входа на Морската градина)
19 септември 2021 (неделя) 20:00 ч.



**ЛУДЕШКИ ЖИВОТ /
UNE VIE DEMENTE**

Белгия, 2020, 87', игрален

Режисьори и сценаристи: **Рафаел Балбони, Ан Сирот**

Оператор: **Хорхе Пикер Родригес**

Продуент: **Сара Дюфосе**

В ролите: **Луси Дебей, Жо Дезер, Жан Льо Пелтие, Жил Ремиш**

Алекс и Ноemi, около тридесет годишни, планират да имат дете. Но плановете им се преобръщат, когато майката на Алекс, Сюзан, започва да прави луди неща. Това е така, защото тя е получила „семантична деменция“, фатално невродегенеративно заболяване, което засяга нейното поведение. Тя харчи разточително, посещава всяка вечер съседите си, за да яде сандвичи, прави си фалшива шофьорска книжка с лепило и ножици. Майката Сюзан се превръща в Сюзан - неуправляемото дете. Странна школа за родителство за Ноemi и Алекс.



КЪСОМЕТРАЖНИ ДОКУМЕНТАЛНИ ФИЛМИ

Ре-БОНКЪРС - 15 септември 2021
сряда 19:00



АД / *EL INFERNO*

Испания, 2019, 23', документален

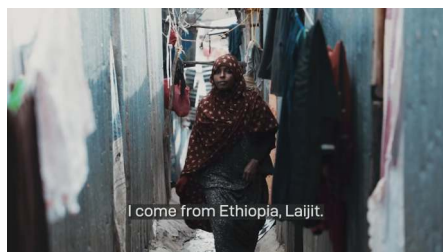
Режисьор и оператор: **Раул де ла Фуенте**

Сценарий: **Раул де ла Фуенте, Амая**

Ремирез

Музика: **Микел Салас**

Ченну извършва първото си престъпление, когато е на 15 години. И влиза в ада: Падембра Роуд, затворът за възрастни във Фрийтаун. В ада, господин Сила е начело и няма надежда. Ченну излиза след четири години. Сега той иска да се върне обратно.



КОВИД 19 - ПРОМЕНИ В ГРАДА / *PROTRACTED DISPLACEMENT IN AN URBAN WORLD*

Кения, 2020, 40', документален

Режисьор: **Абди Уахид**

Сценарий: **Камила Абдирахман**

Продуценти: **Джак Макау, Джаклин**

Уаньони

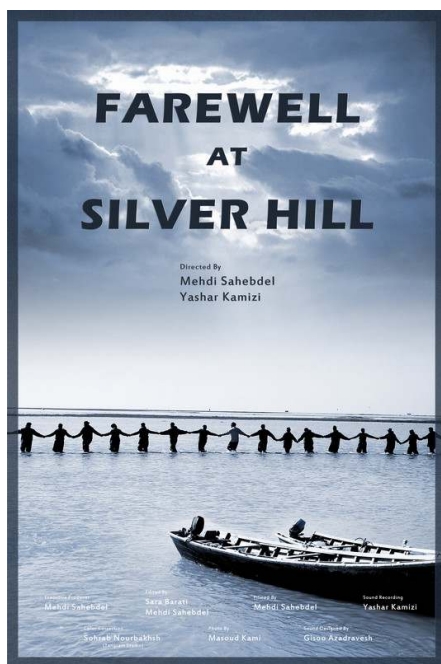
В ролите: **Фархия Бишар**

Това е 40-минутен документален филм, разказващ историите на бежанците в Кения.

Той показва опита на няколко бежански домакинства, живеещи в Матаре - неформално селище - в Найроби, Кения. Жени и мъже от Етиопия, Сомалия и Демократична република Конго говорят откровено за

събитията, които са ги накарали да избягат, за техните борби за намиране на подслон и работа в Найроби и как COVID-19 влияе върху живота им.

Техните истории разкриват колко малко помощ получават като бежанци и предизвикателствата, пред които са изправени от властите и хуманитарните агенции.



СБОГОМ, СИЛВЪР ХИЛ / *FAREWELL AT SILVER HILL*

Иран, 2021, 20', документален

Режисьори: **Махди Сахдел, Яшар Камизи**

Сценарист и продуцент: **Махди Сахдел**

Този документален филм е история за усилията на хора от малък град в североизточен Иран, чието основно занимание от векове е риболовът, които се обединиха, за да спасят града си от наводнения и построиха язовир без никаква помощ от правителството; И въпреки че успяха да предотвратят навлизането на вода в града им, те платиха непоправима цена за това.



#СВОБОДА / #BOZA

Испания, 2020, 17', документален

Режисьори и сценаристи: **Северин Сайгос, Анна Сурияч**

Продуцентска компания: **5W Prod.**

Продуцент: **Марибел Искуя**

В разказ от първо лице, използвайки видеоклипове и селфита, Алхасан, Амината, Мамаду, Мариам и Яхя разказват за своите пътувания и целта да направят „боза“. Дума със спорен произход и без точно значение, „боза“ се използва от тези, които се опитват да преминат границата, описвайки целта и успешното преминаване. Филмът #boza премахва всички филтри, превръщайки се в колективно селфи на миграцията.





**КЪСОМЕТРАЖНИ ИГРАЛНИ
ФИЛМИ - ПРОГРАМА 1**

Ре-БОНКЪРС - 15 септември 2021
сряда 15:00



АНА / ANA

Украйна, Великобритания, Израел, 2019,
15', късометражен

Режисьор и сценарист: **Декел Беренсън**
Оператор: **Володимир Иванов**
Продуцент: **Мерлин Мертън, Декел Беренсън**

Продуценти Украйна: **Виталий Шерметиев, Олга Бешмелницина**
Изпълнителни продуценти: **Наталия Либет, Елад Кейдан, Дима Коноплов**
В ролите: **Светлана Барандич, Анастасия Вязовская, Ерик Р. Гилят, Алина Черногуб, Лиана Хобелия, Истан Розумни, Павел Левицки**

Живеейки в разкъсана от войната Източна Украйна, Анна е самотна майка, която отчаяно иска промяна. Привлечена от радиореклама, тя отива на парти с група американски мъже, които обикалят страната, търсейки любов.

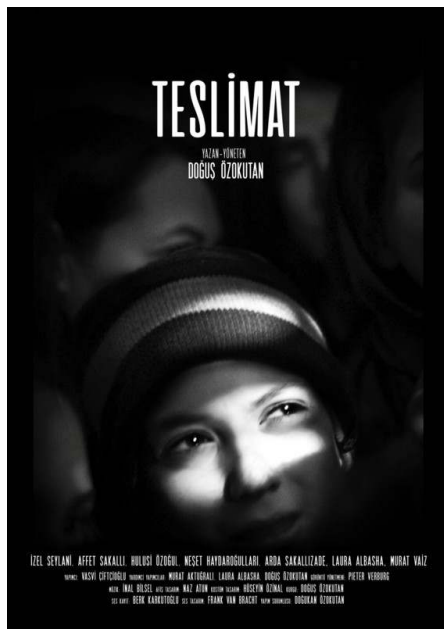


АШМИНА / ASHMINA

Непал, Великобритания, 2018, 15',
късометражен

Режисьор и сценарист: **Декел Беренсън**
Оператор: **Васко Виана**
Продуценти: **Декел Беренсън, Доминик Дейви, Мерлин Мертън, Анна Розалска**
В ролите: **Дикша Карки, Пракат Пейни, Садхана Бхандари, Себастиан Сейц, Рамона Сухаджор, Сачин Рагме, Шям Хадка, Шарлот Стад**

13-годишната Ашмина живее със семейството си в покрайнините на Покхара Непал, столица на парапланеризма в света, стгушена между красиво езеро и Хималаите. Отдалеченият и традиционен град също е оживена туристическа дестинация, където местните жители са силно зависими от многобройните туристи, които го посещават ежедневно. Напускайки училище, Ашмина помага на семейството си да свърже двата края, като работи на полето за кацане, опакова парашутите на чуждестранни пилоти за дребни пари.



ДОСТАВКАТА / TESLİMAT

Кипър, 2020, 12', късометражен

Режисьор и сценарист: **Догус Йозокутан**

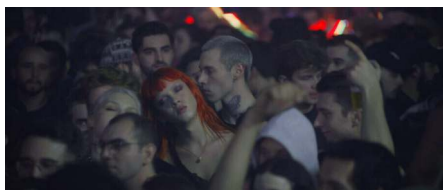
Оператор: **Питер Вербург**

Музика: **Франк ван Брахт**

Продуценти: **Васви Чифтчоглу, Догус Йозокутан, Мурат Актуграли, Лаура Албаша**

В ролите: **Изел Сейлани**

Юсуф приема работата да превозва бежанци със своя хладилен камион за месо, вярвайки че това е единственият начин да се намерят пари за спасяване живота на дъщеря му. Когато контрабандистът се появява с бежанците, Юсуф осъзнава, че сред тях има и деца, които не биха оцелели в хладилен камион, но продължава да си върши работата, залагайки живота им.



ДЪСТИН / DUSTIN

Франция, 2020, 20', късометражен

Режисьор: **Найла Гигет**

Сценарий и камера: **Найла Гигет**

Музика: **Жан-Чарлз Бастион**

Продуцент: **Жан-Етиен Брат, Лу Шикото**

В ролите: **Дъстин - Дъстин Мучувиц,**

Феликс - Феликс Марито, Рая - Рая

Мартини, Хуан - Хуан Коралес, Луси -

Луси Борлето, Ерван - Ерван Фале

В изоставен склад тълпата танцува като един на техно музика. Сред тях е Дъстин, млад трансджендър и приятелите му: Феликс, Рая и Хуан. С настъпването на нощта колективната истерия се превръща в сладка меланхолия, а еуфорията - в копнеж за нежност.

ЖИВ / ALIVE

Швеция, 2020, 23',

късометражен

Режисьор и

сценарист:

Джими Олсон

Оператор:

Стефан Офгард

Музика: **Питър Грегсън**

Продуцентир: **Петър Селвехед, Вил**

Олин, Кристиан Килбърг

В ролите: **Ева Йохансон - "Виктория",**

Мадлен Мартин - "Ида", Джоел Одман -

"Бьорн", Филип Орос - "Асистент",

Джими Олсон - "Хокан"

Виктория е в инвалидна количка, а Ида работи като неин асистент. Когато Виктория среща приятеля на Ида, с нея се случва нещо: тя също иска близост и любов. Ида ѝ помага да си направи профил в Тиндер и скоро след това Виктория има среща с Хокан. Ида се притеснява как Виктория ще се справи със ситуацията, още повече, когато вижда как изглежда Хокан.





КЪСОМЕТРАЖНИ ИГРАЛНИ ФИЛМИ - ПРОГРАМА 2

Ре-БОНКЪРС - 18 септември 2021
събота 17:00



ДНЕС / AUJOURD'HUI

Франция, 2020, 20', късометражен

Режисьор: **Франсис Чилет**

Сценарий: **Изида Ахсам, Матие Дефем, Франсис Чилет**

Продуцент: **Алексис Лакроа**

В ролите: **Лоик Форест, Жулиен**

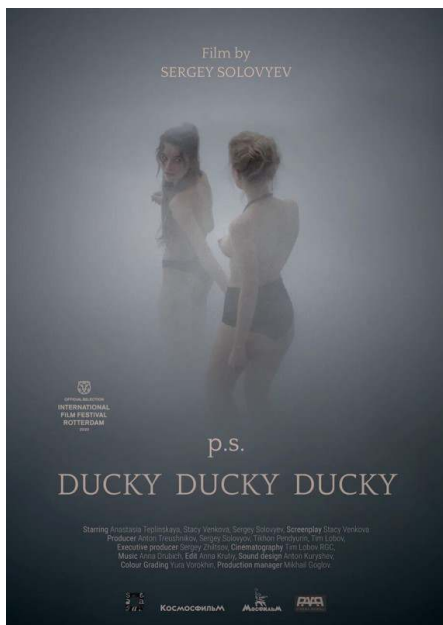
Крампон, Марин Рувре, Амбър Брисет

След три години в чужбина Феликс се връща в селото от детството си за Коледа. Когато се среща отново със стари приятели, спомените се връщат обратно и той проследява моментите, които са го превърнали в човека, който е станал днес.



HUMANITA

РЕЦИКЛИРАЙ СЕГА ЗА ПО-ДОБРО БЪДЕЩЕ



П.С. ПАТИ-ПАТИ-ПАТИ / P.S. УТИ-УТИ-УТИ

Русия, 2020, 17', късометражен

Режисьор: **Сергей Соловьев**

Сценарий: **Стейси Венкова**

Продуценти: **Антон Треушников, Тим Лобов, Тихон Пендурин Борис Нелепо**

В ролите: **Стейси Венкова - „Никол“, Анастасия Теплинская - „Мила“, Сергей Соловьев - „Мъж“**

В повратна точка в живота си, сияйната и нежна Никол среща странно момиче на име Мила край езерото. Те случайно откриват колко тайни крие това езеро и разбират, че сега те наистина се нуждаят една от друга.





СЯНКАТА ПОКРИТА ОТ ХЛЕБАРКА / 嘎抓的陰影面積

Тайван, 2020, 9', късометражен

Режисьор и сценарист: **Мега Лий**

Продуцент: **Дзин-Ин Хуан**

В ролите: **Олдрич Куо, Шен Чи, Чен-Шенг Чунг и др.**

Братът и сестра са в конфликт, защото тя иска да продаде къщата, в която са израстнали, след като баща им току-що е починал. Сега тя е единственото му семейство и той не желае да се откаже от спомените. Една нощ, докато се бият, една хлебарка ги прекъсва и това се оказва най-ужасяващото създание за него. Това същество обаче по-късно ще промени и двамата.



ЧИСТО ЩАСТИЕ

България, 2021, 26', черно-бял

Режисьори и сценаристи: **Крум Янков и Кателина Кънчева**

Оператор: **Димитър Костов**

Участват: **Кателина Кънчева, Мариана Крумова, Лидия Стефанова, Димитър Петканов, Момчил Алексиев**

Майка и дъщеря са принудени да напуснат дома си.

Случайността ги среща с техния спасител и всичко се подрежда за една нощ.



УТЕШЕНИЕ / УТЕШЕНИЕ

Русия, 2020, 12', късометражен

Режисьор, сценарист и продуцент: **Лина Асадулина**

Преводачка от гръцки език от време на време прави секс през нощта със случайни таксиметрови шофьори, които повече не среща. Но един омагьосан от нея таксиметров шофьор (мигрант - роден в бившата съветска република Грузия) се опитва да я намери и вместо това е задържан от полицията. Само тази красива непозната може да му помогне... Но тя трябва да преодолее страховете си, за да го стори.

ЛЕКЦИЯ

Ре-БОНКЪРС

15 септември 2021 (сряда) 17:00 ч.



БОКАЧО. „ДЕКАМЕРОН“: ФИЛОСОФИЯ НА ЧУПЛИВИЯ СВЯТ

Лекция на доц. д-р **Лиза Боева**

Илюстриращи текстове от „Декамерон“ ще прочете **Ицко Финци**

Лекции за Бокачо и негови произведения са включени в онлайн курса „Италиански и Северен Ренесанс“ (поместен в сайта „Филизи 33“). Лиза Боева (лектор по история на изкуствата, режисьор) и Ицко Финци (актьор, музикант) са създатели на онлайн платформата за образование по изкуства за деца и възрастни „Филизи 33“. Курсът „Италиански и Северен Ренесанс“ е едногодишен, започва в началото на м. октомври 2021 г.



Международният фестивал на червенокръстките и здравни филми представя документални и игрални филми от целия свят. Това е първият международен кинофестивал в България с над 56 годишна история. От създаването си през 1965 г. разпространява хуманитарни и културни ценности чрез киното и е средеще за обмяна на опит по актуални теми на дружествата на Червения кръст и Червения полумесец, световните и национални здравни институции. Събитието е от стратегическо значение за България с безспорния му международен авторитет.

Фестивалът се състои от състезателна програма в категориите червенокръстки, здравни, документални и игрални филми и, от 2015 г., с обучителна Академия по актуални теми, кино и медии за доброволците на Червения кръст.

С годините Международният фестивал на червенокръстките и здравни филми стана неделима част от културния афиш на България и Европа, стремейки се да повиши интереса на хората посредством медиума на филмовото изкуство към основни хуманни ценности като част от съвременния начин на живот и личностно израстване.

През 1991 г. провеждането на фестивала е прекъснато за повече от две десетилетия. През 2014 г. по съвместна инициатива на Националния съвет на Българския Червен кръст с председател акад. Христ Григоров, д-р х.к., на Медицинския университет - Варна представен от проф. Красимир Иванов, д.м.н. и Илко Раев председател на Областния съвет на БЧК и директор на фестивала, Международният фестивал на червенокръстките и здравни филми е възстановен. Признание за неговата значимост е фактът, че от възстановяването му до сега той неизменно се провежда под патронажа на вицепрезидента на Република България.

От 2014 година нарастващият интерес за участие от киноторвци от цял свят показва, че авторитетът му като международно филмово събитие расте с всяка изминала година:

- 2014 г., 15-ти МФЧЗФ - 125 филма от 20 държави;
- 2015 г., 16-ти МФЧЗФ - 145 филма от 25 държави;
- 2017 г., 17-ти МФЧЗФ - 201 филма от 49 държави;
- 2019 г., 18-ти МФЧЗФ - 206 филма от 59 държави;
- за селекция за предстоящото 19-то издание на фестивала са представени 1281 филма от 101 държави от всички континенти. От тях в програмата са включени 68 заглавия от 18 държави.

Темата на 19-тото издание "Пандемия - Общество - Кино" отразява извънредното положение в което светът се намира от две години. Пандемията разви хуманистична и подкрепяща ориентация - да се грижиш за другите, да предоставяш помощ и подкрепа на семейството, общността и други уязвими групи. Ролята на фестивала през 2021 г. е да покаже тези явления на широката публика.

Имайки високо ниво на опит за провеждане на събития в новите условия сме подбрали локации за тазгодишното издание на открито - входа на Морската градина във Варна, както и в най-новото артистично пространство в града - РеБонкърс - старинен склад за боеприпаси, преустроен от местни младежки организации в културно място, спазвайки определения от мерките за безопасност капацитет. Част от програмата на фестивала се предлага отново и в онлайн вариант, а събитията са с вход безплатен. Едновременно с това, Фестивалът провежда благотворителна кампания и приема дарения за каузата на БЧК „Топъл обяд“, в подкрепа на деца в неравностойно положение.

19-тото издание на Международния фестивал на червенокръстките и здравни филми ще покаже на своята публика постиженията на хуманизма във времена на изпитания, причинени от здравни и хуманитарни кризи, природни бедствия и военни конфликти в света. Нещо повече, посланията на киноизкуството ще мобилизират силата на вярата и духа на хора, общности и народи за по-мирен и справедлив свят, обединени от девиза на фестивала „Чрез хуманизъм към мир и приятелство“!





С ангажимент за устойчиво развитие

в бизнес, носещ стойност за хората в един по-добър свят

SOLVAY SODI

Свързваме се с хората и обществото

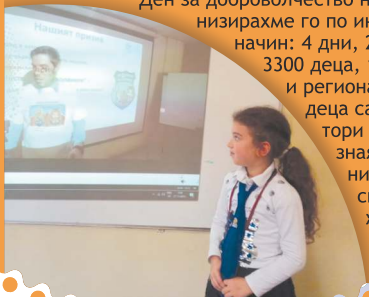
Ден за доброволчество на Група Солвей 2020 г.: учим децата на безопасност и спасяваме детски живот

Инициативата на Солвей Соди „С предпазен колан на задната седалка“ започна през 2015 г. През 2016 г. проведохме мащабна кампания с над 200 доброволци, които достигнаха до около 15 000 деца. От 2017 г. инициативата е под патронажа на Президента на Р. България. Кампанията се радва на подкрепата на различни институции и много партньори.

Целта ни е до обучим децата (от 1-ви до 4-ти клас) на безопасно поведение в автомобила: винаги да сядат на задната седалка, на специално предназначено столче, с правилно поставен предпазен колан.

Проектът продължи през 2020 г. като част от международния

Ден за доброволчество на Група Солвей. Организирахме го по иновативен, дигитален начин: 4 дни, 24 онлайн презентации, 3300 деца, 17 училища във Варна и региона. Всички тези 3300 деца са вече горди инспектори по коланите и знаят, че предпазните колани спасяват живот!



Нова инвестиция

Солвей Соди получи Сертификат за инвестиция клас „А“ от Българската агенция за инвестиции за проекта си „Инсталация за производство, опаковане и съхранение на сода бикарбонат“, който ще увеличи капацитета за производство на този продукт до 200 хил. т. в завода в Девня. Изпълнението на проекта ще отговори на нарасналите нужди от бикарбонат, използван в храненето на животни (Bicar@Z), очистването на димни газове (SOLVAir®) и други приложения.

Солвей Соди е един от най-големите инвеститори в България, двукратен носител на престижната национална награда „ИНВЕСТИТОР НА ГОДИНАТА“ през 1997 г. и 2007 г.



С грижа за здравето и безопасността

Здравето и безопасността са наша основна ценност.

Работим с най-голяма грижа за здравето, безопасността и благосъстоянието на нашите служители.





Фотография: Erika Pineros/IFRC

RCRC

Red Cross Red Crescent magazine

“Червен кръст Червен полумесец” е дигитална платформа за споделяне на истории за Международното движение на Червения кръст и Червения полумесец. Ние се стремим да се справим с най-належащите хуманитарни предизвикателства в света чрез провокиращи истории, които засилват гласовете и притесненията на общностите които обслужваме, и хвърлят светлина върху сложните хуманитарни предизвикателства, пред които сме изправени през 21-ви век.

Видеоклиповете, фотоесетата, статиите и аудио репортажите, които произвеждаме, се стремят да изобразят историите през очите, ушите и сърцата на хората, изправени пред тези предизвикателства. Ние се стремим да ги изобразим такива, каквито са: хора с умения, мечти, таланти, отговорности и страсти. Искаме те да говорят за храната, музиката и хората, които обичат, а не само за проблемите, с които се сблъскват. Опитваме се да ги покажем такива, каквито са: майки, бащи, синове и дъщери, с притеснения, страсти, цели, слабости, разочарования и страхове.



ICRC

RCRC
- ИЗДАНИЕ НА
МЕЖДУНАРОДНИЯ
КОМИТЕТ НА
ЧЕРВЕНИЯ КРЪСТ



www.rcrcmagazine.org